



**CEU**  
*Alumni*

# **Catálogo de Seminarios Universitarios Abiertos para CEU Alumni**

**Puedes elegir los seminarios que quieras, uno o varios**

Febrero 2025

- **Campus Alfara del Patriarca- Valencia**
- **Campus Castellón**

## Campus Alfara del Patriarca- Valencia

- Comunicar sin pantallas: relacionarse entre lo cotidiano y lo profesional
- Oratoria: El arte de hablar en público
- ¿Puede una frase convencer al mundo?
- Liderazgo en el Siglo XXI: ¿qué he de saber y cómo me puedo preparar para liderar las organizaciones y la sociedad en mi futuro profesional?
- Aprén a pressupostar i organitzar operativament una activitat en comunicació estratègica
- ¿Cómo la sociedad?
- ¿Cómo reconocer y manejar mi ansiedad?
- La profesión docente y la salud mental: preservar el bienestar emocional
- Cuento contigo + El arte de «tener cuento»
- "Leer sí que leo, pero no escribo": taller de escritura creativa
- Creatividad y salud mental. ¿Hay que estar loco para ser un genio?
- El poder de la imagen: ¿Cómo diseñar identidades visuales que conectan?
- Entrenamiento físico para la salud y funcionalidad

## Comunicar sin pantallas: relacionarse en lo cotidiano y profesional

¿Eres un crack en redes sociales, pero un desastre en las distancias cortas de tus relaciones personales? ¿Tienes pavor a hablar en público ante tus compañeros o desconocidos? ¿No sabes cómo comportarte en una entrevista de trabajo? ¿Tampoco sabes cómo articular una pequeña intervención pública? Aunque seas un crack en redes sociales, hoy en día la relación *face to face* sigue vigente en las relaciones personales y profesionales. Puedes ser muy bueno en Instagram y en TikTok, pero, ¿cómo te comportas cuando tienes que dirigirte a un auditorio? En este seminario exploraremos en su nivel básico la **comunicación y expresión oral**, la **comunicación no verbal**, la creación de una **intervención pública breve** y veremos cómo podemos **romper con esos miedos para enfrentarnos a un público desconocido**.



**Profesorado:** [Alfonso Sanfeliu Frechina](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3 horas.

**Calendario:** Lunes, 24 desde 11:30h hasta 14:30h y  
miércoles, 26 desde 11:30 hasta 14:30h

**Campus de Valencia, en Alfara del Patriarca.**

## Oratoria: El arte de hablar en público

SABER COMUNICAR. ¿Qué significa esto? Significa que no buscamos únicamente hablar con perfección alemana o exquisitez inglesa; no queremos únicamente vocalizar con fluidez ni tampoco impresionar al auditorio con nuestra riqueza de vocabulario. La oratoria va mucho más allá. Ante todo **queremos aprender a comunicar, a transmitir un mensaje,....pero con arte**. Queremos llegar al otro con nuestra palabra, nuestros gestos y expresión corporal, con la profundidad de nuestro mensaje y la claridad de nuestra expresión. Y esto no es fácil, como acabo de subrayar es un arte.



**Profesorado:** [Isidro Rodríguez](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Martes, 25 de febrero desde 15:30h hasta 18:30h y jueves, 27 de febrero desde 15:30 hasta las 18:30

**Campus de Alfara del Patriarca- Valencia**

## ¿Puede una frase convencer al mundo?

La frase perfecta tiene la capacidad de convencer ¿a todo el mundo?

Este seminario indaga en **cómo son las frases que son capaces de movilizar al receptor**. Aprenderemos a diferenciar los mensajes con fuerza de aquellos que suenan tan vacíos que nadie escucha.

Aprenderemos a **construir frases que son capaces de convencer al otro**, sea el otro un amigo, un cliente, un compañero o simplemente esa persona a la que dices que quieres. Abordaremos el **arte de convencer**, ¿o es una ciencia? Primero habrá que **pensar, luego escribir, luego entender la capacidad de persuasión** que tienen las frases que has escrito. Si aprendes esta lógica, comprendiendo en qué se fundamenta, llegará un momento en que podrás aplicarla en directo al hablar, léase sin tener que haberte parado a pensarlo antes.

**Profesorado:** [Jose Amiguet Esteban](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Lunes, 24 desde 11:30h hasta 14:30h y  
miércoles, 26 desde 11:30 hasta 14:30h

**Campus de Valencia, en Alfara del Patriarca**



# Liderazgo en el Siglo XXI: ¿qué he de saber y cómo me puedo preparar para liderar las organizaciones y la sociedad en mi futuro profesional?

Este Seminario te ayudará a conocer cuál es su **modelo mental sobre el liderazgo** para confrontarlo con las teorías y modelos del liderazgo en el Siglo XXI. De esta manera podrán **identificar ideas o creencias que bien les faciliten, bien les dificulten su crecimiento y aprendizaje.**

**Profesorado:** [María José González Solaz](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Lunes, 24 desde 8:30h hasta 11:30h y martes, 25 desde 11:30h hasta 14:30h

**Campus de Valencia, en Alfara del Patriarca**



## Aprén a pressupostar i organitzar operativament una activitat en comunicació estratègica

El seminari "Aprén a pressupostar i organitzar operativament una activitat en comunicació estratègica" està destinat a Alumni que volen entendre, reflexionar i incorporar el coneixement necessari per organitzar una activitat atenent allò que fem quan la projectem, quan l'executem i quan ja l'hem feta. Per això elaborarem una estratègia, coneixerem els recursos amb què comptem, els alinearem i prioritzarem per aconseguir assolir amb èxit els nostres objectius de forma senzilla i aplicable a la vida professional.



**Profesorado:** [Miquel Boix Domingo](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Martes, 25 desde 8:30h a 11:30h y jueves, 27 desde 8:30h a 11:30h

**Campus de Alfara del Patriarca (Valencia)**



## ¿Cómo la sociedad?

Hablamos de la sociedad, hablamos del sistema; vivimos en la sociedad, la interpretamos y, en primer término, la construimos. La sociedad será como queramos que sea... ¿o no? Por eso, una pregunta se torna clave: **¿Cómo la sociedad? ¿Cómo es, qué características tiene? ¿De qué está compuesta? ¿Hacia dónde nos encaminamos?** En la presente edición del seminario, abordaremos la respuesta que nos ofrece la Sociología del conocimiento, a través de un juego de reflexión y debate entre todos los participantes y sobre unas lecturas fundamentales en el conocimiento sociológico. Situamos en el foco la propia sociedad y, con ella, a la comunicación, al fin y al cabo, su componente principal.



**Profesorado:** [Jorge Pérez](#), [Josep Solves](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Horario:** Lunes, 24 desde 11:30h a 14:30h y miércoles, 26 desde 11:30h hasta 14:30h

**Campus de Alfara del Patriarca- Valencia**

# ¿Cómo reconocer y manejar mi ansiedad?

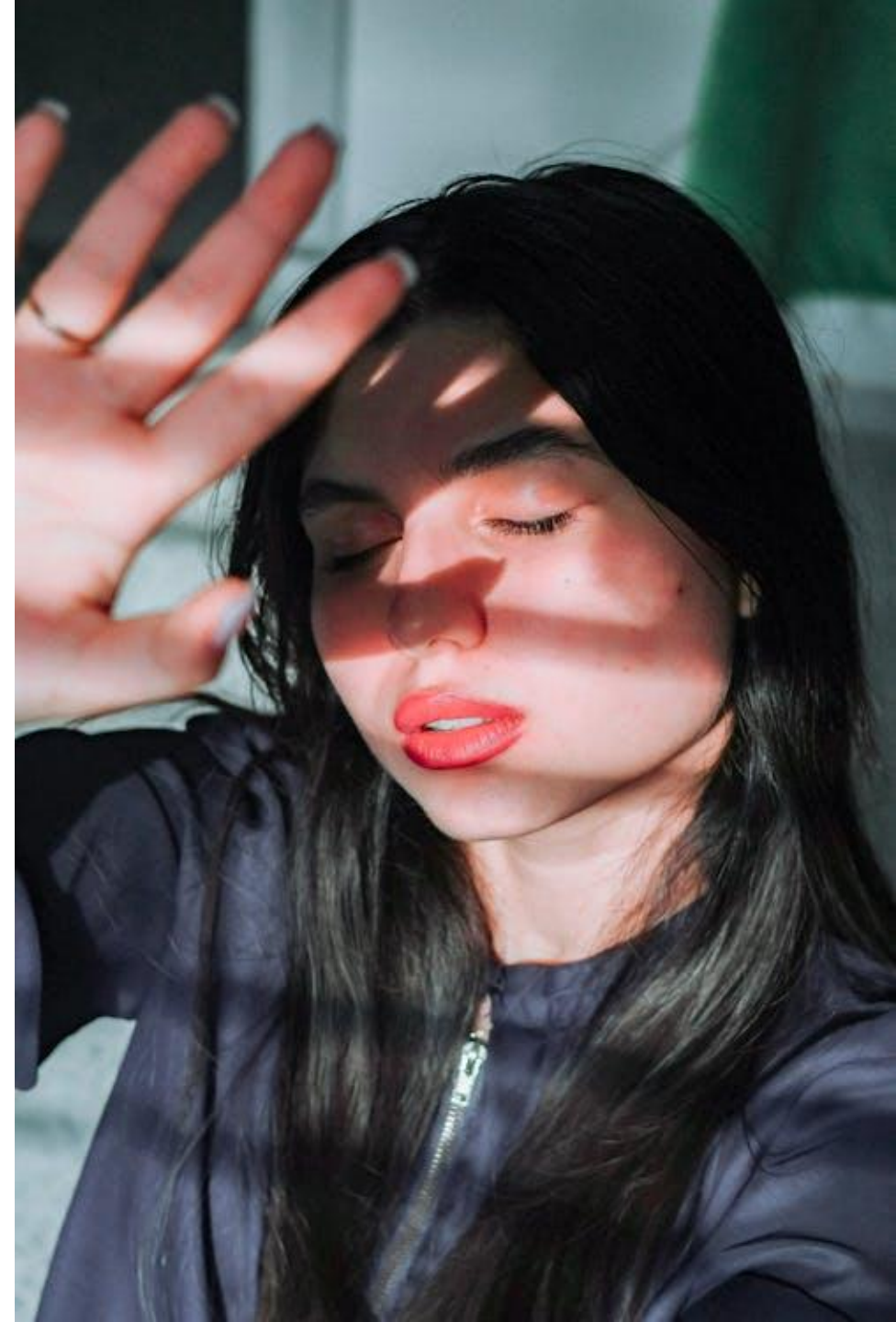
Se trata de un seminario donde conocerás las **bases del estrés y la ansiedad**, tanto a **nivel físico** (¿qué ocurre en nuestro cerebro?) como a **nivel psicológico** (pensamientos que lo desencadenan, situaciones que lo propician...). También se dará a conocer **estrategias** que nos ayudan a afrontarlo y a gestionarlo.

**Profesorado:** [Ana María Fontalba Serer](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3 horas

**Calendario:** Lunes, 24 desde 8:30h hasta 11:30h y martes, 25 desde 8:30h hasta 11:30h

**Campus de Valencia, Alfara del Patriarca**



# La profesión docente y la salud mental: preservar el bienestar emocional

Se pretende incidir en los **conceptos de salud mental y de prevención en relación a la labor docente**, pues los datos apuntan que, en la actualidad, trastornos como ansiedad y depresión tienen una elevada incidencia en el ámbito educativo.



**Profesorado:** Ana Pérez

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Horario:** Lunes, 24 desde 15:30h hasta 18:30h y miércoles, 26 desde 15:30h hasta 18:30h

**Campus de Alfara del Patriarca- Valencia**

## Cuento contigo + El arte de «tener cuento»

La narración de cuentos es una de las formas más antiguas y universales de comunicación humana.

Este taller está dedicado a **explorar las características esenciales del cuento como género literario**, sus distintos tipos y las maneras más divertidas y poco convencionales de trabajarlo y utilizarlo como recurso didáctico.

Lo vamos a trabajar en dos sesiones:

1ª Sesión «**Cuento contigo, el cuento como recurso didáctico**»

será a cargo del profesor Julián Despaigne

2ª Sesión «**El arte de Tener Cuento**» se realizará a cargo del profesor Luis Illueca, especialista en relatos increíbles, historias excusables y cuentos chinos.



**Profesorado:** [Luis Illueca](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Horario:** Martes, 25 desde 11:30h hasta 14:30h y miércoles, 26 desde 11:30h hasta 14:30h

**Campus de Alfara del Patriarca- Valencia**

## "Leer sí que leo, pero no escribo": taller de escritura creativa

Mediante este taller proponemos:

Facilitar las **herramientas necesarias** para dar el paso de lector a escritor.

Valorar las **producciones literarias propias** y de los demás.

**Conocer la estructura del relato** de manera que sea fácil asumirlo en nuestro proceso creativo.

**Iniciar un itinerario creativo personal** en función de las aptitudes, destrezas y preferencias personales de cada participante.



**Profesorado:** [Fernando Serrano](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Martes, 25 desde 8:30h hasta 11:30h y jueves, 27 desde 8:30h hasta 11:30h

**Campus de Alfara del Patriarca- Valencia**

## Creatividad y salud mental. ¿Hay que estar loco para ser un genio?

Descubre la conexión entre creatividad y salud mental en este seminario universitario. ¿Es cierto que la genialidad artística está ligada a la enfermedad mental? Exploraremos este vínculo. ¿Es un mito?

Repasaremos la vida y obra de creadores que han enfrentado trastornos mentales, ofreciendo una perspectiva enriquecedora. Participarás en debates dinámicos y, por otro lado, accederás a estudios académicos que revelan cómo la creatividad puede ser una herramienta poderosa para el bienestar emocional. Únete al seminario y **enriquece tu comprensión sobre la relación de la salud mental con la creatividad.**



**Profesorado:** [José Martínez](#)

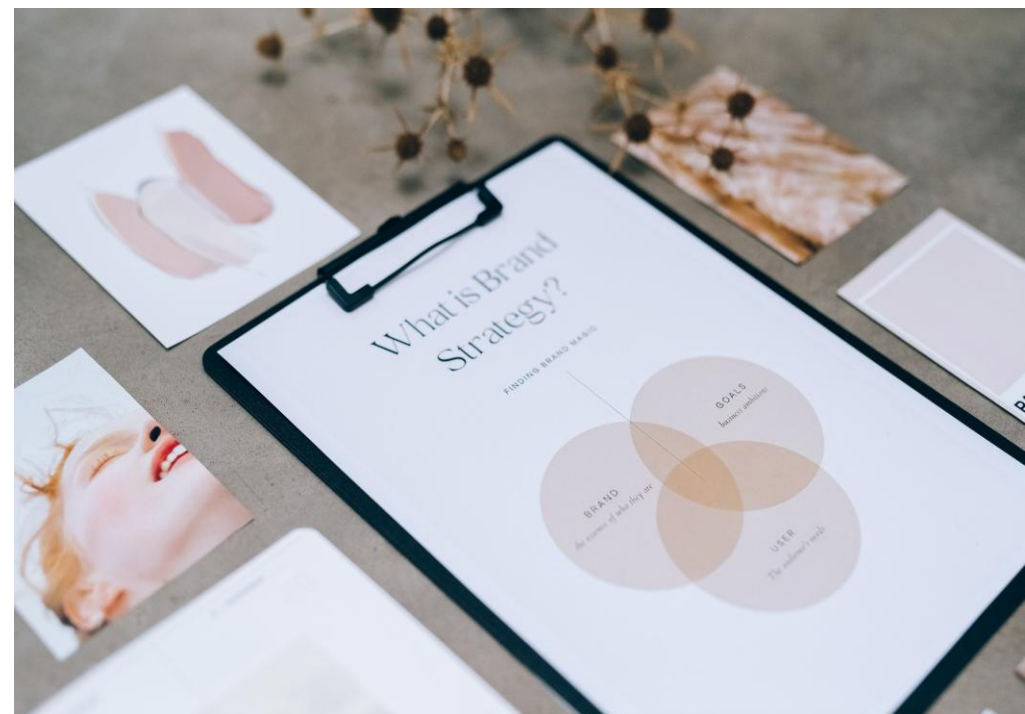
**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Lunes, 24 de febrero desde 8:30 hasta 11:30h y miércoles, 26 desde 8:30 hasta 11:30h

**Campus de Alfara del Patriarca- Valencia**

## El poder de la imagen: ¿Cómo diseñar identidades visuales que conectan?

Este seminario te guiará en el proceso de crear identidades visuales que conecten de manera efectiva con tu público. Exploraremos cómo los elementos clave del diseño, como logotipos, colores y tipografía, no solo definen la imagen de una marca, sino que también comunican emociones y valores. A través de ejemplos y casos prácticos, **aprenderás cómo desarrollar conceptos visuales coherentes y auténticos que generen una relación duradera con los consumidores.** La parte práctica te permitirá aplicar los conceptos adquiridos, conectando teoría y práctica en el diseño de una identidad visual eficaz.



**Profesorado:** [Benjamin Alexandre Edouard Dieu](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Lunes, 24 desde 8:30 hasta 11:30h y  
miércoles, 26 desde 8:30h hasta 11:30h

**Campus de Alfara del Patriarca- Valencia**

- Cómo el cerebro moldea la conducta
- Cómo contribuye la literatura fantástica al desarrollo cognitivo de los niños
- Entrena de forma saludable. Mejora tu calidad de vida. Hábitos saludables
- ¿Y si mientras juego, me muevo? Los juegos de mesa como recurso para el desarrollo de la motricidad
- Cómo escribir un ensayo basado en argumentos
- ¿Se puede enseñar a pensar? Filosofía para los no tan niños
- La robótica educativa como elemento del pensamiento computacional



## Cómo el cerebro moldea la conducta

La arquitectura básica del cerebro se desarrolla a través de un continuo que comienza antes del nacimiento y se prolonga hasta la edad adulta. Las experiencias tempranas influyen en su arquitectura, afectando al aprendizaje y a la conducta. Los niños interactúan naturalmente con su entorno, y las respuestas de los adultos a estas interacciones son cruciales para el desarrollo cerebral. Nuestro comportamiento y las consecuencias de este comportamiento nos permiten aprender y modificar nuestras acciones, provocando así cambios en nuestro cerebro. **El bienestar emocional y la competencia social en los primeros años son fundamentales para el desarrollo de habilidades cognitivas y son prerequisites para el éxito escolar.** Durante la primera infancia, se forman las redes neuronales que intervienen en el desarrollo emocional, y el ambiente puede producir cambios duraderos en nuestro cerebro y nuestra conducta.



**Profesorado:** [Francisca Castellano](#)

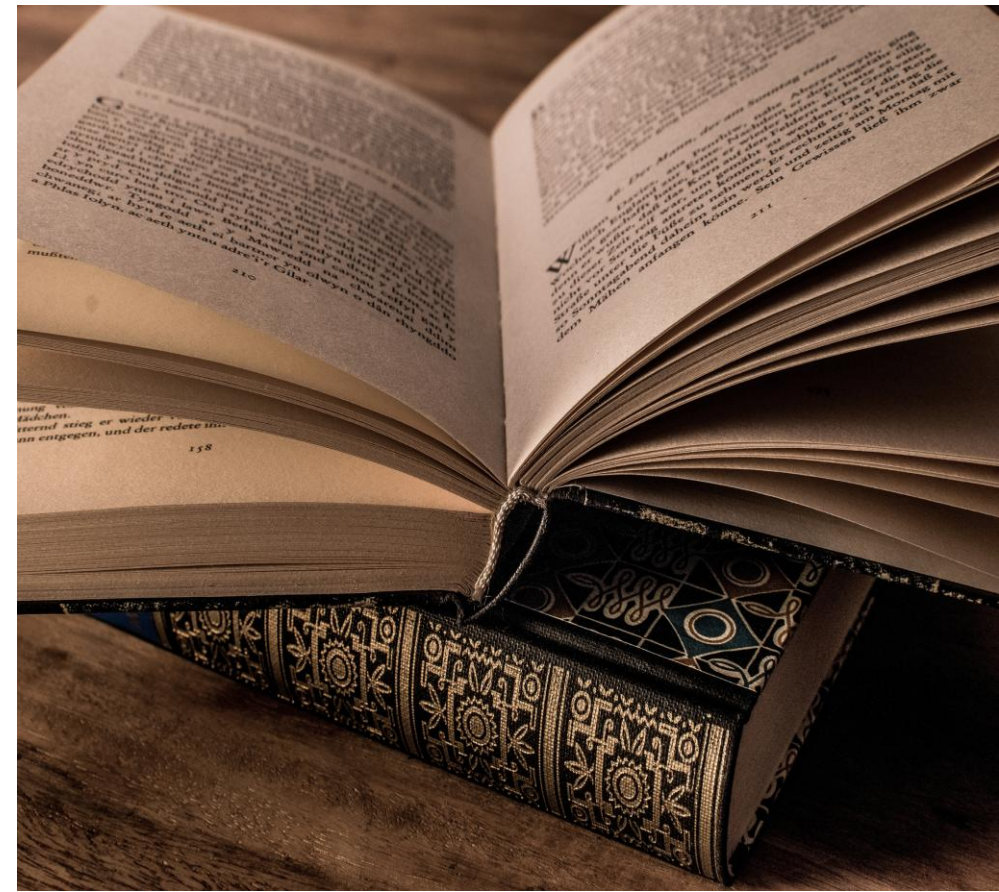
**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Martes, 25 desde 8:00h hasta 11:00h y  
jueves, 27 desde 8:00h hasta 11:00h

**Campus de Castellón**

## Cómo contribuye la literatura fantástica al desarrollo cognitivo de los niños

La literatura de género fantástico, como cuentos de hadas e historias imaginativas, enriquece el proceso de desarrollo cognitivo de los niños, potenciando la imaginación, la creatividad y la capacidad de pensar y comprender el mundo desde diferentes perspectivas. Al enfrentarse a mundos mágicos y personajes fantásticos, los niños desarrollan habilidades cognitivas importantes para su funcionamiento diario, como la resolución de problemas y la comprensión de conceptos abstractos. De esta forma, **la fantasía permite explorar ideas abstractas, fortaleciendo el pensamiento crítico.** Además, amplía el léxico al introducir palabras y expresiones nuevas. Por otro lado, **las historias fantásticas fomentan la empatía y la comprensión de diferentes puntos de vista.** También **inspiran el juego imaginativo, favoreciendo el desarrollo de las habilidades sociales.** Finalmente, **proporcionan una vía de escape de la realidad, útil en momentos de estrés o dificultad.**



**Profesorado:** [Francisca Castellano](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Martes, 25 desde 11:00h hasta 14:00h y  
jueves, 27 desde 11:00h hasta 14:00h

**Campus de Castellón**

## Entrena de forma Saludable. Mejora tu calidad de vida. Hábitos saludables

¿Sabes entrenar de forma saludable para mejorar tu calidad de vida? **Conoce las mejores estrategias para mejorar tu rendimiento y tu salud.** Tips y trucos para entrenar, alimentarte y descansar adecuadamente. Entrena sin lesionarte. Alimentos y ayudas ergogénicas que mejorarán tu calidad de vida.

**Profesorado:** [Alberto Jordá](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Lunes, 24 desde 15:00h hasta 18:00h y  
jueves, 27 desde 18:00 hasta 21:00h

**Campus de Castellón**



## ¿Y si mientras juego, me muevo? Los juegos de mesa como recurso para el desarrollo de la motricidad

¿Quién no conoce los juegos de mesa como la oca, el parchís o el trivial? Son juegos con un alto componente lúdico y motivante para el público en general, aunque con un cierto carácter pasivo en cuanto a práctica motriz. Es por ello que el objetivo del presente seminario es **adaptar y jugar a este tipo de juegos, favoreciendo la práctica físico-motriz saludable por parte de los practicantes, generando un clima de distensión y disfrute, a la vez que son capaces de desarrollar destrezas motrices planteadas en el desarrollo de los juegos.**



**Profesorado:** [Francisco Gómez](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Lunes, 24 desde 18:00h hasta 21:00h y  
miércoles, 26 desde 15:00h hasta 18:00h

**Campus de Castellón**

## Cómo escribir un ensayo basado en argumentos

Si argumentar significa "ofrecer razones o pruebas en favor de una conclusión concreta", ¿de qué tipo de razones hablamos? ¿todas valen? ¿cómo podemos probar lo que no es más que una opinión? ¿cómo distinguir un argumento malo de uno bueno? Construir un argumento es una forma de explorar la realidad y emplear nuestro conocimiento en la búsqueda de la verdad sobre un hecho concreto. Partiendo de esta premisa, este seminario se propone introducir a los asistentes en la tipología básica de argumentos cortos para practicar su composición y abordar, en su segunda parte, el modo en que se pueden utilizar para elaborar un ensayo. Al finalizar el seminario el estudiante será capaz de **componer argumentos cortos, evaluar su veracidad, identificar las falacias más comunes y entender las claves para la elaboración de un buen ensayo.**



**Profesorado:** [Mario Prades](#)

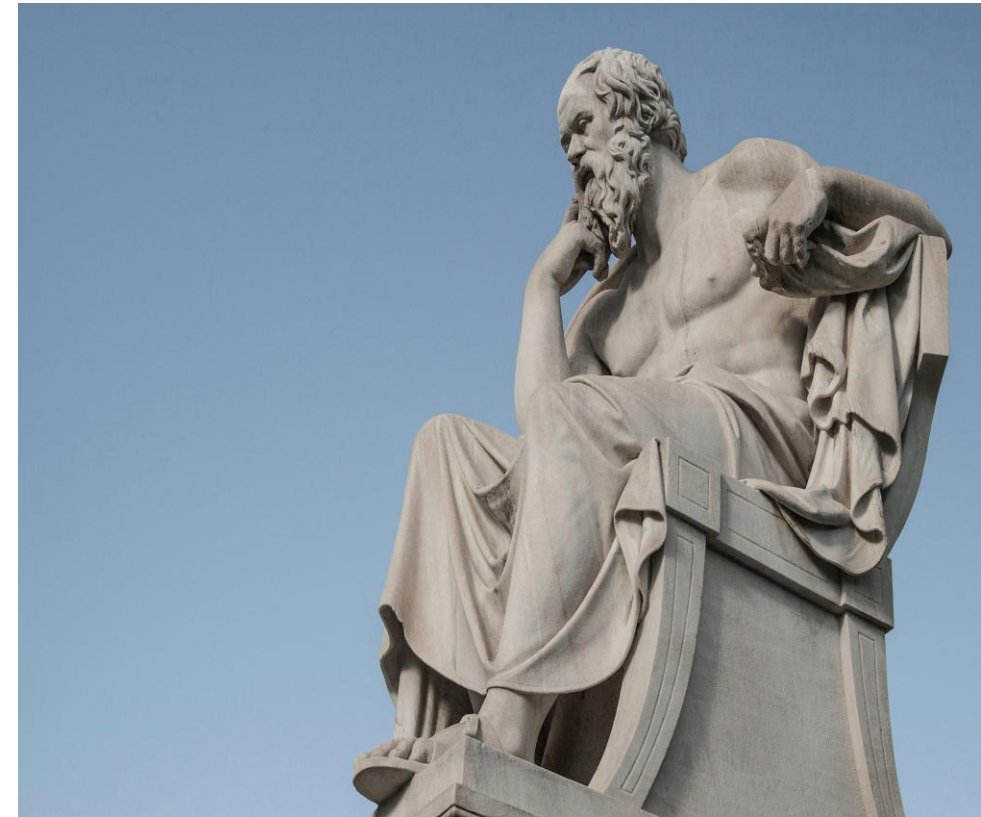
**Duración:** 4 sesiones de 3h

**Calendario:** Lunes, 24 desde 8:00h hasta 11:00h y martes, 25 desde 15:00h hasta 18:00h

**Campus de Castellón**

## ¿Se puede enseñar a pensar? Filosofía para los no tan niños

Este Seminario está diseñado para explorar cómo la filosofía puede ser una herramienta poderosa para desarrollar el pensamiento crítico y creativo a cualquier edad. El objetivo principal es que los asistentes **aprendan a cuestionar y analizar conceptos cotidianos y abstractos, tratando así de desarrollar y promover una actitud reflexiva y crítica.** “Aprender a dudar es aprender a pensar”, y lo que hacemos con este seminario es plantear dudas y cuestiones con las que vayan trazando estrategias de razonamiento y pensamiento efectivas.



**Profesorado:** [Verónica Moreno](#)

**Duración:** 2 sesiones de 3h

**Calendario:** Lunes, 24 desde 15:00h hasta 18:00h y  
miércoles, 26 desde 15:00h hasta 18:00h

**Campus de Castellón**

## La robótica educativa como elemento del pensamiento computacional

En este Seminario trabajaremos en proyectos prácticos que combinan diferentes disciplinas STEAM, utilizando el pensamiento computacional como base. Esto incluye la **descomposición de problemas, la abstracción, la creación de algoritmos y la implementación de soluciones mediante programación y robótica**. Además, exploraremos cómo estas habilidades pueden aplicarse en contextos reales para resolver problemas complejos de manera colaborativa y creativa.

Antes de comenzar el seminario, es útil tener una comprensión básica de la robótica educativa y estar familiarizado con las herramientas digitales básicas.



**Profesorado:** [Francisco Pardo](#)

**Duración:** 1 sesión de 6h.

**Calendario:** Jueves, 27 desde 8:00h hasta 14:00h.

**Campus de Castellón**